



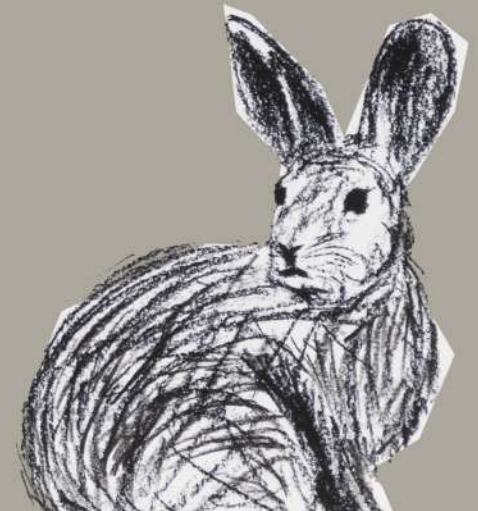
Adaptación de la exposición

Patria común

Delibes ilustrado

FUNDACIÓN
MIGUEL
DELIBES
Miguel Delibes

www.fundacionmigueldelibes.es



SOBRE LA ADAPTACIÓN DE LA EXPOSICIÓN «PATRIA COMÚN. DELIBES ILUSTRADO»

La adaptación "Patria común. Delibes ilustrado" reproduce en quince paneles las 30 ilustraciones originales que componen la exposición homónima que diseñó la Fundación Miguel Delibes en el año 2012.

En su origen, para diseñar esta exposición se seleccionaron quince textos de Delibes. Cada uno de ellos fue entregado a un ilustrador de reconocido prestigio en nuestro país, que se encargaron de retratar a un niño protagonista, transformando de esta forma las palabras del escritor en rostros y paisajes.

Las ilustraciones recogen las constantes en la obra del autor, pequeñas “tierras de todos” que conforman nuestra “patria común”: el arraigo a la tierra, el respeto por la naturaleza, la defensa del mundo rural, la vida en la ciudad, el progreso, la amistad, la familia, el amor, la tradición, la guerra o la muerte.

Los fragmentos literarios seleccionados abarcan diez obras de Miguel Delibes, escritas entre 1947 y 1989, y nos presentan a quince niños y niñas de todas las edades, orígenes, clases sociales y caracteres.



Ilustración de Óscar Villán

«PATRIA COMÚN» SE DIVIDE EN QUINCE SECCIONES, SOBRE LOS TEMAS QUE MÁS PREOCUPARON A DELIBES

1. MI TIERRA: el arraigo a la tierra (Alberto Gamón)
2. NATURALEZA VIVA: la defensa de la naturaleza (Mónica Gutiérrez Serna)
3. DE PUEBLO: la vida en el medio rural (Ajubel)
4. UNA CIUDAD: la vida en la ciudad (Arnal Ballester)
5. COMO NIÑOS: la mirada infantil (Emilio Urberuaga)
6. DE MAYOR QUIERO SER...: la educación, la vocación y el progreso (Raquel Marín)
7. DOS AMIGOS: el valor de la amistad (Pablo Auladell)
8. GUERRAS, SIEMPRE GUERRAS: el legado de la guerra y la herencia familiar (Javier Olivares)
9. ESO QUE LLAMAN...: el amor (Noemí Villamuza)
10. SABERES POPULARES: el valor de la tradición y la transmisión de saberes (Antonio Santos)
11. TODAVÍA QUEDAN CLASES: las diferencias sociales (Claudia Ranucci)
12. UNOS CONTRA OTROS: sobre el enfrentamiento, el drama personal y colectivo (Elena Odriozola)
13. DÍAS DE CAZA: la caza, el respeto al medio ambiente (Violeta Lópiz)
14. UN MUNDO POR DESCUBRIR: el deseo de conocer (Óscar Villán)
15. CONTINUARÁ...: la muerte (Pablo Amargo)

Escanea con tu móvil este QR para más información:

