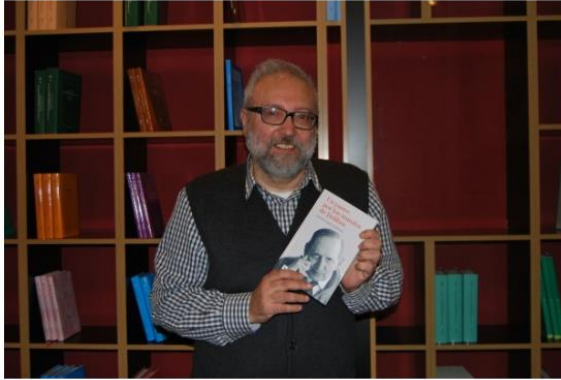




## UN NUEVO LIBRO CONFIRMA LA PASIÓN DE DELIBES POR EL USO DE LA PALABRA

Viernes, Nov 16 2018 | Jesús Bustamante



El escritor vallisoletano Miguel Delibes, uno de los autores españoles más representativos del siglo XX, sigue recibiendo muchos años después de su muerte el reconocimiento a su trabajo narrativo, y su obra sigue siendo hoy en día analizada y estudiada con ahínco. Cuando está a punto de cumplirse el primer centenario del nacimiento del autor de 'Cinco horas con Mario', 'Las ratas' o 'El hereje', llega a los escaparates de las librerías un nuevo ensayo que se acerca a su trabajo literario desde distintas perspectivas.

'Un paseo por los mundos de Delibes' (Los libros de la Catarata), del profesor de la Universidad Complutense de Madrid Luciano López Gutiérrez, ha querido acercarse al rico vocabulario que el autor vallisoletano empleó tanto en ensayos, como en novelas y en libros de caza y viajes "en pie de igualdad", como resume su autor. Un libro que ha contado también en su edición con la colaboración de la Fundación Miguel Delibes.

La puesta de largo burgalesa de esta nueva publicación en el Palacio de la Isla, sede de la Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, contó el 30 de octubre con dos invitados de 'lujo': Germán Delibes y Elisa Delibes, hijos del escritor vallisoletano, quisieron acompañar a Luciano López durante la presentación en un acto público al que se sumó también Javier Ortega, director gerente de la Fundación Miguel Delibes.

El autor confesó también que este trabajo, que ha sido concebido también como un homenaje a la lengua española, ha querido incidir también en las influencias que tuvieron en su narrativa otros autores españoles como Cervantes, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz, Jorge Guillén o José Jiménez Lozano. Luciano López ha querido acercarse también al reflejo que la Castilla tradicional ha tenido en la obra de Delibes, al tiempo que se ha acercado al léxico empleado por el vallisoletano, del que hace partícipe al lector.

"Delibes elegía cada palabra sin importarle su origen, reivindicando muchas veces el origen rural de muchos de los términos que utilizaba", explicó el autor del ensayo, destacando también que muchos de los vocablos empleados tenían origen en Burgos, especialmente en su refugio campestre de Sedano, tierra a la que guardó siempre un gran afecto. Un ensayo, en definitiva, en el que los amantes de la literatura de Delibes podrán acercarse para conocer mejor la grandeza de uno de los autores imprescindibles de la literatura en español.

### Acerca del blog Una lengua para comunicar

El blog se hace eco de distintas cuestiones vinculadas directamente con la práctica del ejercicio profesional del periodismo, las novedades literarias y la actualidad cultural relacionada con aspectos escritores, periodistas, actividades culturales y otros eventos de similar naturaleza.

### Lo más leído de Una lengua para comunicar



'Spiderman', el héroe del cómic que nos acerca a los cambios sociales del último medio siglo

No suelo hablar mucho de comics cuando me asomo a este blog, pero lo cierto es que como lector aficionado que humildemente me considero, seguidor de la actualidad editorial y con curiosidad...

Visto 1445 veces



El soriano Fermín Herrero triunfa con su poemario 'La gratitud'

La poesía castellano y leonesa goza de muy buena salud, mucho mejor de lo que se puede pensar en un primer momento. Y la demostración más palpable es el reconocimiento que el...

Visto 1140 veces

