

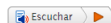
Noticias del español

20/11/2018 |

Agencia EFE

Mariángeles García gana el Premio Miguel Delibes con sus «Relatos ortográficos»

La serie denominada *Relatos ortográficos*, que Mariángeles García firma en la revista *Yorokobu*, en su versión impresa y digital, ha ganado el XXIII Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes, convocado por la Asociación de la Prensa de Valladolid (APV).



El jurado ha destacado la «originalidad, gracia e ingenio con la que está escrita esta serie de trabajos, con una fórmula didáctica y con aportes de tintes literarios», según el fallo.

El acta también ha resaltado el soporte de la publicación, la revista *Yorokobu*, en colaboración con *eldiario.es*, basado en la vanguardia, calidad y en la apuesta por un público «interesado en la cultura y la innovación».

Licenciada en Filología por la Universidad Complutense, Mariángeles García (Madrid, 1969) enhebra sus *Relatos ortográficos* a partir de una historia o narración pequeña, antes de dar paso al análisis y disección de «los vicios que tenemos todos los hablantes», ha explicado a la Agencia Efe.

De un modo desenfadado y didáctico, pone de relieve algunos usos incorrectos de la lengua española, como el empleo inadecuado de los pronombres, tildes, preposiciones y adverbios que degeneran en leísmos, faltas de concordancias e incluso en ambigüedades semánticas derivadas de la desacetada pronunciación en palabras como *livido/libido*, ha puesto como ejemplo.

«Es una forma entretenida, mucho más divertida, de explicar algo que a veces resulta aburrido como es la ortografía», ha apostillado la ganadora del premio, quien desde su «venta de filóloga» es una fiel seguidora de las disposiciones de la RAE, que toma como referencia, «aunque también soy hablante».

El lenguaje, principalmente debido a la inmediatez y al gran potencial de las redes sociales, «va muy rápido, a una velocidad tremenda y, si bien algunas de las últimas palabras admitidas por la RAE me han sorprendido, lo bueno es que ahí está el diccionario para evolucionar junto al lenguaje», ha subrayado.



Radizada en Madrid, la revista *Yorokobu* ha trasladado a su mancheta la vocación de ser feliz (del japonés *yorokobu*) con la que Mariángeles García da forma a sus *Relatos ortográficos* en la versión *online*, aunque pasado el tiempo una tirada impresa selecciona algunos de sus contenidos virtuales.

Patrocinado por Unicaja Banco, con la colaboración de Universidad de Valladolid, la Fundación Miguel Delibes, la Fundación Villalar-Castilla y León y la bodega Cuatro Rayas, este galardón, dotado con 6 000 euros, es el único en su género que premia el buen uso del idioma en los medios de información y comunicación.

Del jurado han formado parte la ganadora del año pasado, Elena Álvarez Mellado; los periodistas Vicente Vallés (Antena 3 Noticias), Nieves Concostrina (SER y RNE) y el director del diario *El Norte de Castilla*, Ángel Ortiz; Beatriz García, miembro de la Fundación Miguel Delibes; y la vicepresidenta de la APV, Belén Merino.

El premio fue instituido en 1996 para promocionar el buen uso de la lengua hispana en los medios de información, así como para su pervivencia y protección.

Sus ganadores han sido Elena Álvarez (2017), Martín Caparrós (2016), Pepa Fernández (2015), Ignacio Camacho (2014), Iñaki Gabilondo (2013), Isaías Lafuente (2012), Magi Camps (2011), Joaquín Sánchez (2010), Luis María Anson (2009), Antonio Álamo (2008), Tomás Hoyas (2007), María de los Ángeles Sastre (2006), Andrés Trapiello (2005), Valentín García Yebra (2004) y Javier Marias (2003).

Lo han obtenido también Juan José Millás (2002), Carlos Luis Álvarez "Cándido" (2001), José Jiménez Lozano (2000), Jesús Marchamalo (1999), Alex Grifuelmo (1998), Vicente Verdú (1997) y Fernando Lázaro Carreter (1996) en la primera edición.

Comparte en

BOLETÍN DE RECOMENDACIONES

Deseo recibir las recomendaciones de Fundéu BBVA:

Completa este formulario para que te enviemos la recomendación diaria de Fundéu.

Nombre *

Apellidos *

Correo electrónico *

Selecciona tu país

Selecciona tu ocupación

Acepto la política de privacidad

Enviar

Los campos con * son obligatorios.

Noticias y artículos

28/11/2018

García de la Concha niega que haya divisiones profundas en la RAE

28/11/2018

El 7,6 por ciento de la población mundial habla ya español, pero bajará en el futuro

27/11/2018

Villanueva: no habrá sorpresas sobre el lenguaje inclusivo en la Constitución

26/11/2018

La RAE publica su primer «Libro de estilo», pensado para escritores digitales

20/11/2018

Mariángeles García gana el Premio Miguel Delibes con sus «Relatos ortográficos»

14/11/2018

Ignacio Peyró (Instituto Cervantes): «Nunca hablamos sentido tanto interés por el español»

12/11/2018

Soledad Puértolas pide cambiar la definición de «cocinillas» por machista

07/11/2018

Unam e Instituto Cervantes fortalecen trabajo en favor de cultura hispánica

07/11/2018

Salvador Gutiérrez Ordóñez: «Lo de "todos y todas" es imposible de mantener»

[ver más](#)

97 611

261 580

[Mapa del sitio](#) | [Política de privacidad](#) | [Aviso legal](#)