





piezas  
CO2

pieza y  
animiento  
de  
inidades,  
dines y  
scinas

Asimismo, Mariángeles García destacó que cada vez se está aceptando más la **importancia de las reglas ortográficas**. «Se intenta escribir bien, hay mucho interés», afirmó la autora de Yorokobu, quien destacó también la importancia que le dan su compañeros de profesión, los periodistas, por tratarse de su herramienta de su trabajo. «Es verdad que se nos escapan cosas», admitió, pero replicó que existe un «interés generalizado».

Al respecto, la premiada destacó que **las redes sociales han dado un impulso a la escritura** y destacó que en este soporte también se intenta escribir bien, aunque algunas veces se encuentren ejemplos que indican todo lo contrario. A su juicio, esto se debe a que tienen un componente de «espontaneidad» y a que se trata de una escritura «más libre» y «más rápida» sobre lo que uno siente.

Mariángeles García recalcó que «no son un baremo», pero reivindicó que cada vez la sociedad trata de escribir «mejor». En cualquier caso, afirmó, «se está escribiendo que no es poco».

Finalmente, destacó que los artículos premiados nacieron al hilo de las **nuevas normas de la Real Academia Española que generaron «cierta controversia»**. Para enganchar al lector sobre una materia, que reconoció es «un rollo», se plantearon una serie de relatos cortos sobre la tilde en el sólo o la 'coma asesina' entre el sujeto y el predicado. Además, agradeció el apoyo que recibió de los editores y directores de Yorokobu, una revista que toma su nombre del japonés y que significa estar feliz.

LOS JARDINES  
DE EL PERAL  
PASSIVHAUS  
www.peral.info



18 VIVIENDAS PAREADAS Y 1 AISLADA

Promotora y Construye:

www.geoxa.es

Geoxa

Comercializa:

agcinmo

www.agcinmo.com

983 292 288