

PREMIOS AEF 2018

Candidatura de la Fundación Miguel Delibes al

Premio a la Transformación Digital

02 de mayo de 2018



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE
FUNDACIONES

<http://www.fundaciones.org/premios-aef>



www.fundacionmigueldelibes.es

PRESENTACIÓN

➤ **Premio a la Transformación Digital**

Con este Premio se reconoce a una fundación que haya logrado, en los tres últimos años, utilizar con éxito las tecnologías digitales (Inteligencia artificial, realidad virtual/aumentada, análisis avanzado de datos, Internet de las cosas, etc.) para adaptar su gestión interna, permitiéndole responder de manera eficaz a un problema o demanda social al integrar a su día a día las oportunidades que el entorno digital ofrece.

➤ **Justificación del proyecto de la Fundación**, destacando la naturaleza del problema o la demanda social a la que se atiende y los elementos innovadores de las actividades que se realizan

Miguel Delibes (1920-2010), uno de los escritores más importantes en lengua española de la segunda mitad del siglo XX, no sólo fue el escritor al que todos admiramos y quisimos, fue, sobre todo, una persona respetada, toda una referencia intelectual y moral. Y son precisamente estos valores, asociados a su vida y a su obra, el enorme patrimonio que hemos heredado, y que tenemos la obligación de conservar y difundir.

La Fundación fue consciente de esta responsabilidad desde su constitución, en 2011. Consecuencia de ello, la principal línea de acción estratégica fue conservar y gestionar adecuadamente todo ese inmenso legado, con la finalidad de dar respuesta a los distintos problemas y demandas planteados:

- Conservar el legado en las mejores condiciones físicas.
- Realizar una copia de seguridad que permitiese su conservación y difusión a través de las nuevas tecnologías.
- Dar respuesta a la demanda de investigadores, usuarios y público en general.
- En el orden interno:
 1. Adaptar a los nuevos entornos tecnológicos las distintas herramientas digitales, utilizando la página web como principal punto de acceso.
 2. Servir de apoyo a las distintas actividades de difusión que realiza la Fundación.
 3. Controlar el impacto social de nuestras actividades, a través de la implementación de una herramienta de análisis web, **Piwik**, que monitoriza y realiza un seguimiento en línea de las visitas de los usuarios

a nuestros sitios web: Página web, Archivo Miguel Delibes, Red Delibes
y Blog de Patria Común.

Datos de indicadores del impacto de las actividades desarrolladas

La ejecución del trabajo planificado se ha llevado a cabo en dos fases.:

Primera fase: identificación, organización y descripción del archivo, con una duración de doce meses, del 7 de enero al 31 de diciembre de 2014. Hay que señalar que ésta es la fase principal del trabajo para realizar la digitalización adecuadamente.

La documentación se transportó en treinta y tres cajas de mudanza que, entre otros documentos, contenían:

- 36 manuscritos originales
- Copias mecanografiadas y corregidas.
- Más de 6.000 cartas.
- 10 álbumes de fotos.
- Más de 2.500 fotografías.
- Contratos de edición y traducción.
- Documentos audiovisuales (cintas de audio, vídeo y CD/DVD)
- Recortes de prensa.
- Radiografías...

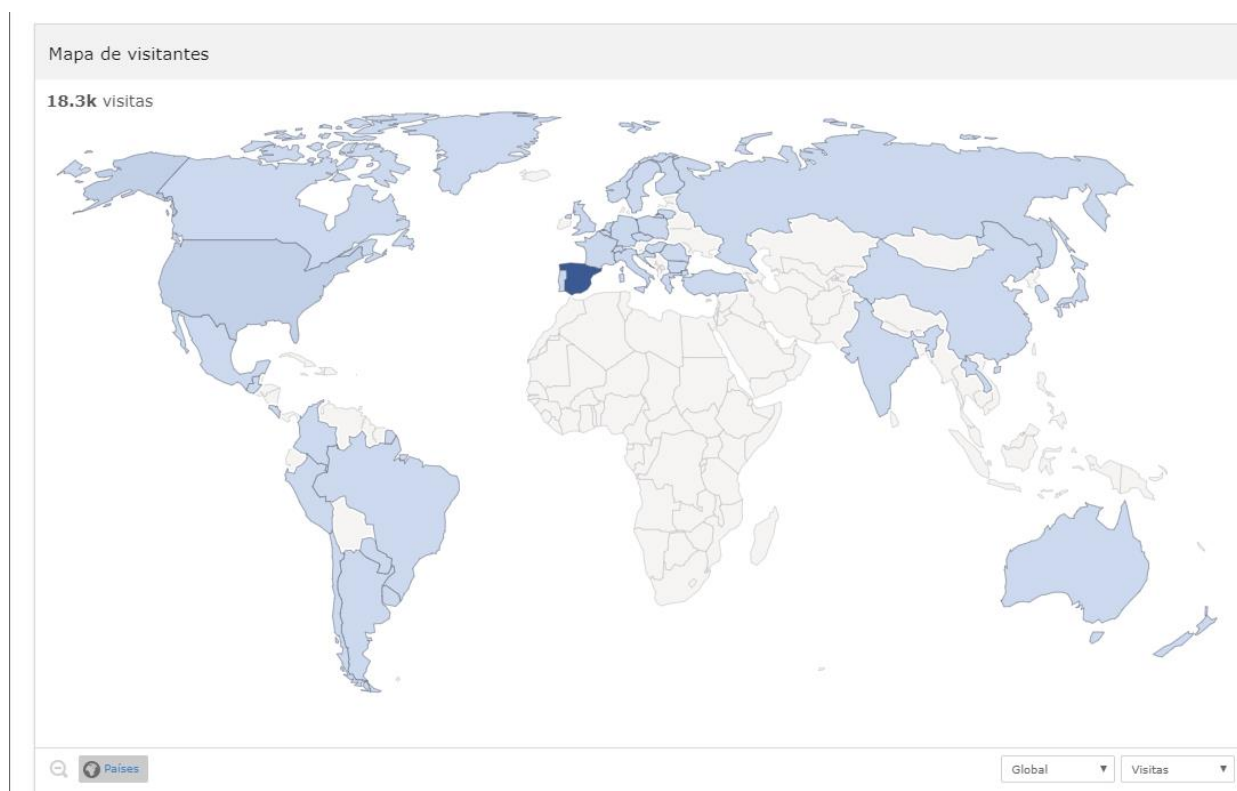
Segunda fase: digitalización del archivo en su totalidad, con una duración de once meses, del 15 de febrero de 2015 al 15 de enero de 2016:

- 14.352 documentos se han transformado en 112.579 objetos digitales.
- 1 copia para preservación, en formato TIFF, a 300 dpi (en doble soporte de disco duro de 2,2 TB / Colección de 539 DVD).
- 1 copia para consulta, en formato JPEG, a 150 dpi (Disco duro)
- 1 copia para difusión, formato PDF / A, a 96 dpi.





















Alojado en <http://fondomigueldelibes.fundacionmigueldelibes.es/>, a través de la página web de la Fundación <http://www.fundacionmigueldelibes.es/>, un legado desconocido y sin visibilidad ha pasado a ser accesible -**24 horas al día / 365 días del año a través de cualquier dispositivo móvil o con conexión a internet** - a todo tipo de público, lo que

implica un uso divulgativo y didáctico que, hasta la fecha, no se podía poner en práctica. Desde su inauguración, el 4 de mayo de 2016, hasta el 30 de abril de 2018, el Archivo ha sido visitado por 18.300 usuarios procedentes de 43 países.

- **Datos obtenidos con PIWIK (herramienta de análisis web implementada)**



PAÍS	VISITAS	ACCIONES	ACCIONES POR VISITA	PROMEDIO DE TIEMPO EN EL SITIO	PORCENTAJE DE REBOTE
España	16.439	162.415	9.9	4 min 46s	40 %
Estados Unidos	987	3.921	4	1 min 31s	73 %
Desconocido	174	585	3.4	1 min 46s	55 %
Francia	148	1.311	8.9	5 min 15s	43 %
Rusia	96	394	4.1	2 min 21s	68 %

PAÍS	VISITAS	ACCIONES	ACCIONES POR VISITA	PROMEDIO DE TIEMPO EN EL SITIO	PORCENTAJE DE REBOTE
 Italia	86	643	7.5	4 min 34s	47 %
 Reino Unido	76	219	2.9	1 min 9s	59 %
 Alemania	53	243	4.6	2 min 13s	43 %
 Brasil	42	250	6	6 min 25s	69 %
 México	39	200	5.1	1 min 5s	54 %
 Portugal	33	127	3.8	2 min 13s	61 %
 Argentina	18	83	4.6	2 min 21s	33 %
 Canadá	7	13	1.9	28s	71 %
 Laos	7	13	1.9	44s	71 %
 Noruega	7	13	1.9	4s	86 %
 Suecia	6	29	4.8	1 min 36s	17 %
 Australia	5	13	2.6	29s	20 %
 Bélgica	5	21	4.2	2 min 19s	60 %
 Colombia	5	11	2.2	2 min 34s	40 %
 Suiza	5	95	19	9 min 11s	0 %
 Países Bajos	4	4	1	0s	100 %
 Perú	4	5	1.3	13s	75 %
 Bulgaria	3	6	2	37s	33 %
 China	3	4	1.3	32s	67 %
 Groenlandia	3	30	10	4 min 7s	0 %

➤ **Acciones**

18.279 visitas

4 min 30s duración promedio de la visita

42 % de visitas que han vuelto (abandonaron el sitio después de una página)

9.3 acciones del visitante (páginas vistas, descargas, enlaces a otras páginas de otros sitios y búsquedas internas del sitio)

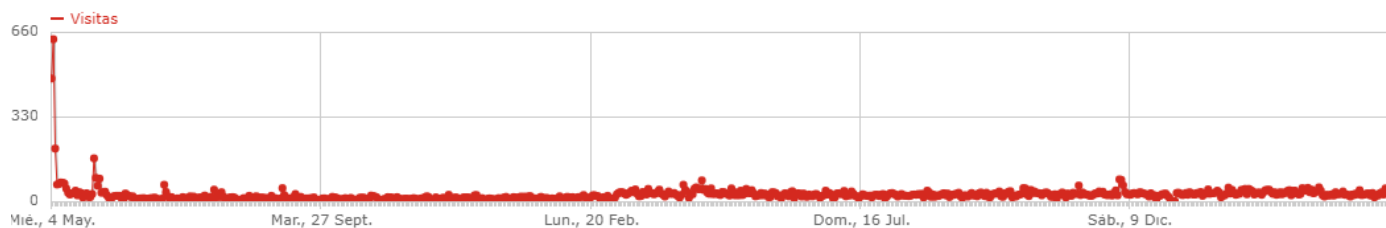
146.439 vista de páginas, **84.442** vista de páginas únicas

14.155 búsquedas totales en su sitio de internet.

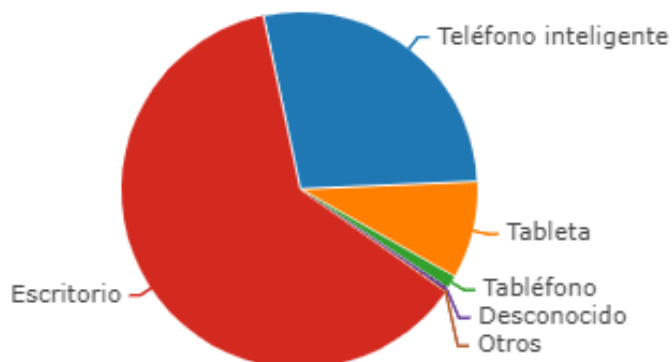
9.404 descargas

694 enlaces salientes

1.224 acciones máximas en una visita



➤ **Tipo de dispositivo**



TIPO	VISITAS	ACCIONES	ACCIONES POR VISITA	PROMEDIO DE TIEMPO EN EL SITIO	PORCENTAJE DE REBOTE	PORCENTAJE DE CONVERSIÓN
Escritorio	11.323	141.765	1.2.5	6 min 4s	40 %	0 %
Teléfono inteligente	5.052	18.435	3.6	1 min 40s	45 %	0 %
Tableta	1.627	9.436	5.8	2 min 57s	55 %	0 %
Tabléfono	212	812	3.8	1 min 49s	36 %	0 %
Desconocido	62	239	3.9	1 min 53s	45 %	0 %
Reproductor de medios portátil	2	8	4	7 min 41s	50 %	0 %
Televisión	1	1				

➤ **Descargas de documentos**

URL de descarga	Descargas únicas	Descargas
fondomigueldelibes.fundacionmigueldelibes.es	6.863	9.319

La reflexión más inmediata que extraemos de los datos aportados es que sin la transformación digital ejecutada, hubiese sido materialmente imposible atender tal volumen de visitantes y usuarios en la sede física de la Fundación.

Como apunta Antonio Javier González Rueda, la iniciativa del uso de las nuevas tecnologías, como la que ha llevado a cabo la Fundación Miguel Delibes para conservar y difundir el archivo personal del escritor¹, favorece tanto la visibilidad y la puesta en valor del propio legado como la de la institución que desarrolla este tipo de proyectos.

¹ GONZÁLEZ RUEDA, ANTONIO JAVIER, "El legado literario de autor: definición y elementos", en *CULTURAS. REVISTA DE GESTIÓN CULTURAL*, Vol.4, Nº 1, 2017, pp.44-68, p.50