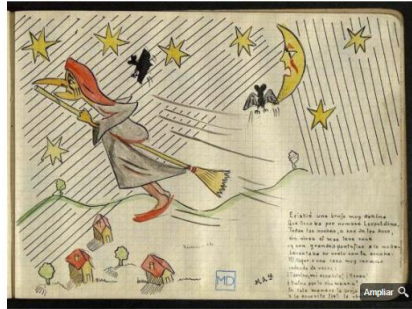


LIBROS

La bruja Leopoldina, el cuento inédito que Delibes escribió e ilustró a los 18 años



Elisa Vilas Más artículos de este autor

Jueves 26 de abril de 2018, 17:10h

Publicado junto a dos relatos autobiográficos: *La vida al aire libre* y *Tres pájaros de cuenta*.

Oculto entre sus carpetas, en las que guardaba afanosamente todo tipo de material relacionado con su obra, un breve cuento de Miguel Delibes ha permanecido en el anonimato durante décadas. Escrito cuando el autor vallisoletano tenía 18 años, ahora ha sido publicado por la editorial Destino junto a dos de sus textos autobiográficos: *La vida al aire libre* y *Tres pájaros de cuenta*.

La bruja Leopoldina llega a las librerías avalado por su carácter inédito y por su valor documental. Además, cuenta con ilustraciones a color pintadas por Delibes; apasionado dibujante y destacado caricaturista.

"Fue muy exigente con su obra; tanto que lo que no le gustaba lo quemó o lo tiró", ha dicho este jueves Elisa Delibes, hija del escritor, durante la presentación del libro en la Biblioteca Nacional. Pese a que el autor de *Los santos inocentes* "detestaba todo lo que hizo de joven", este cuento salió indemne del pudor que le despertaba parte de su obra.

Cuenta su hija que este texto ha sido publicado ahora después de haber sido hallado por la familia casualmente durante un registro de su archivo. Pintado y escrito en una "libreta inocente", como la describe Delibes hija, el cuento comparte las páginas del pequeño cuaderno con una miscelánea de caricaturas.

Aunque Elisa Delibes reconoce que este texto "no es literariamente embrionario de nada de lo que escribió después", sí tiene una dimensión "entrañable" que permite a la familia hablar de "pequeño homenaje" a su padre.

En opinión de su hija, que es catedrática de Literatura en educación secundaria, los rimados de su padre "son regulares". No así las ilustraciones que acompañan al cuento, que invitan a reivindicar de alguna forma al Debates dibujante.

"Sólo dos años después de escribir este cuento entró como caricaturista en *El Norte de Castilla*", detalla Elisa, que añade que si su padre hubiera tenido formación, podría haber llegado a ser un buen pintor, como así él mismo creía.

Acompañan a este breve cuento infantil dos relatos autobiográficos: *Mi vida al aire libre*, publicado en 1989, en el que evoca su infancia y juventud, y *Tres pájaros de cuenta*, publicado en 1982, que incluye a su vez tres relatos sobre la vida en naturaleza.

Fue la naturaleza una de sus grandes pasiones, que procuró inculcar a sus hijos, tal y como había hecho con él su padre. Así lo ha recordado este jueves su hija: "Mi padre no nos hablaba de literatura ni nos contaba cuentos, pero sí nos inculcó su pasión por la naturaleza, el deporte y el campo".

La bruja Leopoldina y otras historias reales



"Mi padre debió de olvidarse de echar al fuego La bruja Leopoldina y todo el cuaderno de hulo, o simplemente le pareció tan inocente que ni se molestó. Este cuento nos muestra a un jovencísimo Delibes, aprendiz de dibujante y de escritor. Se trata de la única obra de Delibes que un niño de corta edad puede leer completa".

Elisa Delibes, en el prólogo.

NUEVO VOLVO XC40
 POR FIN UN COCHE AL QUE PUEDES SUSCRIBIRTE
 DESCÚBRELO

EL DESMANTELAMIENTO DE ETA, EXCELENTE NOTICIA
 Luis María Anson
 Presidente de EL IMPARCIAL

Por eso para nosotros, tú
NO FRES NADIE.
 Fundación Mutua Madrileña
 contra la violencia de género.

EDITORIALES
 • La pantomima del fin de Eta
 • Cataluña, arrollado por La Manada

Se amplía de 12 a 24 meses la tarifa plana de 50€ de cotización.

SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES

twitter
 Tweets por @elimparciales
 El Imparcial @elimparciales
 En respuesta a @elimparciales
 Olegi, Ortuazar (PINV), Brian Cuntin o Gerry Adams arropan el acto propagandístico de ETA en Camboles-Bains. bit.ly/2HUoLIN

facebook
 elimparcial es
 12.476 Me gusta
 Me gusta esta página Más información
 Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta.