

CULTURA & TECNOLOGÍA

Libros y Cómicos Tecnología Series Música Privacidad Feminismo Cine Videojuegos Arte Boletín

DIRECTO Reacciones al artículo 155 en Catalunya

Cultura

'Errancia y fotografía' muestra en España obra del cubano Jesse A. Fernández

EFE - Huelva
24/10/2017 - 00:11h



PUBLICIDAD OCULTAR PUBLICIDAD



Errancia y fotografía' muestra en España obra del cubano Jesse A. Fernández

El Instituto Cervantes y el Otoño Cultural Iberoamericano (OCiB) 2017 han inaugurado hoy la exposición "Errancia y fotografía" en la que se exhibe en España la obra de uno de los grandes intelectuales y creadores del siglo pasado, el cubano Jesse A. Fernández.

En la muestra, que acoge la Casa Colón hasta el próximo 10 de diciembre y en la que colaboran la Fundación Caja Rural del Sur y el Ayuntamiento de Huelva, pueden verse 135 fotografías de este autor.

El acto de inauguración contará con la participación del director del Instituto Cervantes, Juan Manuel Bonet y el comisario, Fernando Castillo.

Éste último ha indicado que no hay dentro de España una sede "más oportuna" para esta exposición que Huelva, pues "es una provincia, un lugar, que ha tenido una vocación atlántica a lo largo de su historia, desde Tartessos hasta la modernidad, y tiene una mirada en un mundo y una mirada en el otro mundo, que coincide precisamente con la de Jesse A. Fernández".

A esto ha añadido que "al ser una exposición cuyo autor y contenido mira a los dos mundos se puede apreciar aquí con mayor intensidad que en otro sitio" y ha agregado que en la muestra "se ha resaltado la mirada hispánica del fotógrafo".

Por su parte, el director del Instituto Cervantes, Juan Manuel Bonet, ha señalado que "la exposición arranca en Huelva" pero tras esta parada viajará en 2018 y 2019 a varios centros del Instituto Cervantes, entre ellos París, Nueva York, Chicago, Palermo, Roma, Fráncfort y Berlín.

Asimismo, ha añadido que "la exposición está muy bien planteada por su comisario, pues es siempre la ciudad como telón de fondo de los creadores que pasan por ella".

"Errancia y fotografía" permite conocer la prolífica galería de retratos que Jesse A. Fernández realizó a destacados protagonistas culturales de la segunda mitad del siglo XX.

Entre ellos, Guillermo Cabrera Infante (su gran amigo), Severo Sarduy (a quien trató en París), Mario Vargas Llosa, Alfonso Reyes, Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Carlos Fuentes, Julio Cortázar, José Lezama Lima, Wifredo Lam, Augusto Roa Bastos, Juan Rulfo, Juan Carlos Onetti o Alejo Carpentier.

También inmortalizó a españoles de la talla de Salvador Dalí, Joan Miró, Antonio Saura, Eduardo Chillida, Antoni Tàpies, Luis Buñuel, Max Aub, Juan Goytisolo, Miguel Delibes, Rafael Alberti, Camilo José Cela, Antonio Buero Vallejo, Pau Casals o Carmen Amaya.

Nacido en La Habana hijo de padres asturianos, Jesús Antonio Fernández (tal era su verdadero nombre) llevó una vida viajera que dejó plasmada en innumerables fotografías de los lugares del mundo hispánico que hizo suyos, así como de sus habitantes.

La exposición se organiza en nueve apartados sobre su estancia en otros tantos países y ciudades: Colombia, Guatemala, México, Nueva York, La Habana, Puerto Rico, Madrid, París y Palermo.

Muchas de las fotografías son célebres e icónicas y otras son menos conocidas, e incluso se exhiben algunas rigurosamente inéditas; la muestra se completa con una docena de documentos y publicaciones y el cortometraje «PM», de Sabá Cabrera Infante y Orlando Jiménez Leal.

PUBLICIDAD OCULTAR PUBLICIDAD

Tu email aquí

Apúntame

PUBLICIDAD OCULTAR PUBLICIDAD

LO + Leído Comentado

La Asociación de Actores de Catalunya anuncia medidas legales por el "asedio" a la actriz del 'Help Catalonia'

eldiario.es cultura

DeepL competencia online para traducir Aldo Mas

Colleen, o cómo hacer frente al terror con un sintetizador Luis J. Menéndez

El Barrio: "Me gustaría acabar mi carrera como empuzó, de guitarrista" EFE - Madrid

La RAE aúna recursos en su nueva plataforma "Enclave" EFE - Logroño

Suspenden los conciertos de Lucas Sugo en Uruguay y Argentina por papeles EFE - Montevideo

Chile registra un aumento del cuarenta por ciento en los ataques informáticos este año EFE - Santiago de Chile

Recambios de aviones o medicinas: la sombra alargada de las falsificaciones EFE - Madrid

PUBLICIDAD OCULTAR PUBLICIDAD

Tweets por @eldiarioCultura

eldiario.es Cultura @eldiarioCultura

Los grandes éxitos de John Carpenter y su influencia sobre la electrónica actual eldiario.es/cultura/musica...

Insertar Ver en Twitter

PUBLICIDAD OCULTAR PUBLICIDAD