

Los indios de la nación



Fotograma de la película 'Los santos inocentes': hoy

España y Extremadura soportan una leyenda negra con efectos



J. R. ALONSO DE LA TORRE

Viernes, 30 junio 2017, 07:53



Cuando asisto a una reunión en Madrid, al acabar las sesiones, mis compañeros salen disparados para coger el Ave o el avión y yo me quedo en la capital porque, hasta el día siguiente, ni tengo tren ni tengo avión. Dirán ustedes que así disfruto de la noche madrileña, pero les aseguro que disfruto más bien poco y lo que se me queda es cara de tonto. Además, cuando esbozo un tímido lamento, noto entre mis compañeros cierta incomprensión, como si pensarán que, viviendo en una tierra con fama de deshabitada y atrasada, no tuviera derecho a buenas comunicaciones.

Para que en el imaginario irreflexivo y automático de mis colegas, esté asentada esa percepción de Extremadura, han tenido que pasar muchas cosas. Por ejemplo, que Gregorio de Salas escribiera que somos por nuestra pereza los indios de la nación; por ejemplo, que Unamuno destacara nuestra pasión por el juego y nos describiera como seres apáticos, irritables, inconstantes y faltos de sutileza intelectual; por ejemplo, que en novelas como 'Los santos inocentes' (Delibes), 'La tierra que pisamos' (Carrasco) o 'Soles negros' (Del Valle) aparezcamos como una tierra violenta, dura, abandonada y salvaje; por ejemplo, que la historia de los conquistadores se haya contado presentándolos como extremeños analfabetos, pobres y miserables sin piedad; por ejemplo, que políticos de Cataluña o Baleares hayan sentenciado que nos dedicamos a vivir de las subvenciones sin salir del bar. El resultado de esta leyenda negra es que nadie se extraña si los gobiernos no invierten aquí y si lo hacen en las regiones que han sabido labrarse una leyenda áurea, aunque sea a costa del trabajo de los extremeños.

Acabo de leer 'Imperiofobia y leyenda negra', un interesante libro escrito por María Elvira Roca, investigadora del CSIC, profesora en Harvard y docente en el IES de Alhaurín de la Torre (Málaga). En él, se analizan los tópicos de la propaganda antiespañola en la Europa protestante y cómo los españoles hemos asumido nuestra condición de malos de la película. Al leerlo, el paralelismo con la imagen de Extremadura en España me ha golpeado en cada página.

Elvira Roca detalla cómo empieza la hispanofobia a partir de que España se convierte en un gran Imperio. Los italianos nos presentan en el siglo XVI como medio judíos atrasados e impuros e identifican marrano con español. Los luteranos nos transforman en hijos del Anticristo y defensores de esa ramera de Babilonia que es la iglesia de Roma. El holandés Guillermo de Orange aprovecha los escritos de fray Bartolomé de las Casas para, añadiéndole los atroces grabados de De Bry, donde se ve a españoles comiendo niños, presentarnos como genocidas de nativos.

Toda Europa sabe que, en 1492, los judíos fueron expulsados de España, pero en 'Historia de una tragedia' Joseph Pérez demuestra que también fueron expulsados de Francia, Alemania o Inglaterra sin darles, como aquí, la posibilidad de convertirse y quedarse. La Inquisición es española según el imaginario europeo, pero en Alemania, la disidencia religiosa llevó a la muerte sin juicio a 25.000 personas, mientras que en España, entre 1550 y 1700, hubo 44.000 juicios con abogado defensor y testigos y 1.300 ajusticiados por la Inquisición, que no solo juzgaba los temas religiosos, sino también pederastía, asesinato y robo.

Hay hispanofobia en 'El nombre de la rosa' (el terror lo representa un monje español) y en la obra de Dan Brown. Son hispanóforos el Humanismo y la Ilustración, los españoles hemos asumido esa carga y nuestros intelectuales presumen de «ser español sin ganas» (Caballero Bonald).

El resultado es que pagamos más por los préstamos, hemos pasado de marranos a 'PIGS' y, a pesar de que nunca hemos dejado de pagar las deudas en Europa, al contrario que los alemanes, Dijsselbloem dice que nos gastamos el dinero en alcohol y mujeres, o sea, todo el día en el bar y en el club. ¿Entienden el paralelismo entre España y Extremadura?

Lo + leído

Top 50

- 1 Descarrila un tren de la línea Madrid-Cáceres al chocar contra un tractor
- 2 Condenan al alcalde de Torrejón el Rubio por defraudar en el recibo del agua
- 3 Vara pide ahorrar en la sanidad pública a través de los seguros de contingencias
- 4 La Audiencia confirma la pena de cárcel para la presidenta del tribunal que destruyó exámenes
- 5 Las medidas que deben conocer los autónomos a partir de hoy

Ayúdale a construir unas bases sólidas para su vida

DESCUBRE NAN OPTIPRO

¡Elegir NAN OPTIPRO es la mejor manera de cuidar a tu bebé! Descubre cómo elegir una fórmula infantil adecuada a las necesidades de tu bebé.

Ayúdale a construir unas bases sólidas para su vida

DESCUBRE NAN OPTIPRO

¡Elegir NAN OPTIPRO es la mejor manera de cuidar a tu bebé! Descubre cómo elegir una fórmula infantil adecuada a las necesidades de tu bebé.

50% 2ª UNIDAD EN UNA GRAN SELECCIÓN DE PRODUCTOS SOLARES

Llévate un REGALO SEGURO*

por la compra de un producto solar: pelotas, palas de playa, etc. MÍN. 10€

COMPRAR

Un servicio de competición a un precio para ti

> Pide tu cita

Motorcraft

> Pide tu cita

Motorcraft